马原Day6

质、量、度

- 质
  - 定义：一个事物区别于其他事物的内在规定性
  - 意义：认识质是认识和实践的起点和基础
    认识质，才能区别事物
- 量
  - 定义：事物的规模、程度、速度等可以用数量表示的规定性
  - 意义：认识事物的量是认识的深化和精确化
- 度
  - 定义：保持事物质的稳定性的数量界限
  - 意义
    - 认识度才能确切的把握事物的质，不混淆
    - 适度原则

量变与质变及其辩证关系

- 内涵
  - 量变是事物数量的增减+组成要素排列次序的变动
  - 质变是事物性质的根本变化
- 辩证关系
  - 量变是质变的必然准备
  - 质变是量变的必然结果，为新的量变开辟道路
  - 相互渗透
- 方法论
  - 量变阶段的时候，踏实
  - 质变来临的时候，要抓住机遇

否定之否定

- 事物的发展通过其内在矛盾运动以自我否定的方式而实现的
  任何事物内部都包含着肯定因素和否定因素
  肯定因素：维持
  否定因素：灭亡
- 否定之否定：由于矛盾双方相互作用，当否定因素上升为支配地位的时候，
  事物就会：肯定——对自身的否定
  否定——进入更高阶段的肯定
  否定之否定规律揭示：事物自己发展自己的完整过程和本质

辩证否定观

- 否定是事物的自我否定、自我发展、是事物内部矛盾运动的结果
- 否定是事物发展的环节
- 否定新旧事物联系的环节
- 实质：“扬弃”

否定之否定规律及方法论

- 从内容上看
  - 不是一次完成的
  - 要经历两次否定、三个阶段：肯定——否定——否定之否地
- 从形式上看
  - 仿佛是向原来出发点的“回复”。但这是更高阶段的“回复”
  - 周期性
- 前进性体现在：每一次否定都是质变
  曲折性体现：回复性上
- 方法论：树立【辩证的否定观】反对【形而上学的肯定一切或者否定一切】

内容与形式

- 范畴：是从构成要素和表现方式上反映事物的一对基本范畴
- 含义：内容是构成事物一切要素的总和
  形式是把诸要素统一起来的结构或表现内容的方式
- 关系
  - 内容是事物存在的基础，对形式有决定作用
  - 形式对内容具有反作用
- 方法论：反对形式主义+积极利用合适的形式

本质与现象

- 范畴：揭示事物内在联系和外在表现的一对范畴
- 含义：现象是事物的外部联系和表面特征，事物本质的外在表现
  本质是事物的根本性质，是构成事物诸要素之间的内在的联系
- 关系
  - 相互区别
  - 相互依存
- 方法论：透过现象看本质

原因与结果

- 范畴：揭示事物引起和被引起关系的一对范畴
- 含义：原因是引起某种现象的现象，结果是被某种现象所引起的现象
- 关系
  - 相互区别
  - 相互依存和相互转化
- 方法论：正确把握因果才能通过努力消除不利原因

必然与偶然

- 范畴：揭示事物产生、发展和衰亡 过程中不同趋势的一对范畴
- 含义：必然是事物联系发展中确定不移的趋势
  偶然联系发展中不确定的确实
- 关系
  - 相互依存
  - 相互转化
- 方法论

现实与可能

- 范畴：是反映事物的过去、现在、将来关系的一对范畴
- 含义：现实是指相互联系着的实际存在事物的综合
  可能是指包含在事物中，预示事物发展前途的种种趋势、是潜在的尚未实现的东西
- 关系
  - 相互区别
  - 相互转化
- 方法论：立足现实，着眼长远